

# CADERNO DE QUESTÕES

**REINGRESSO OU  
MUDANÇA DE CURSO 2026**

**HISTÓRIA**

## INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO ANTES DE INICIAR A PROVA

1. Antes de iniciar a prova, faça essas verificações no seu Caderno de Questões:
  - a) Os Cadernos de Questões que você tem em mãos são da modalidade que você escolheu? Verifique a modalidade no título desta página.
  - b) Os Cadernos de Questões que você tem em mãos são das disciplinas corretas para a sua opção de Curso, conforme o Edital?
  - c) Este Caderno de Questões contém enunciadas e legíveis 20 questões de múltipla escolha de **HISTÓRIA**?
  - d) Cada questão contém 4 opções de resposta?Caso haja divergência em alguma dessas verificações, solicite imediatamente ao fiscal a presença do Chefe do Local para as devidas providências.  
**ATENÇÃO:** A correção do Cartão de Respostas obedecerá rigorosamente aos Tópicos que compõem a Prova, observados a modalidade e o Curso pretendidos, conforme disposto no subitem 4.4.3 do Edital.
2. Assine a Lista de Presença / Ata de Sala assim que entrar na sala.
3. Verifique se o Cartão de Respostas recebido é o seu. Verifique seu Nome, Data de Nascimento e Documento de Identificação.
4. Assine o Cartão de Respostas no campo próprio.
5. Transcreva a frase que consta no rodapé desta página para o campo “exame grafotécnico” no Cartão de Respostas.
6. Leia com atenção as instruções para preenchimento do Cartão de Respostas. Pequenas marcações ou rasuras invalidam a sua resposta. Não deixe de ler as instruções para o correto preenchimento e para evitar erros desnecessários.
7. Para preencher o Cartão de Respostas, use exclusivamente caneta esferográfica de corpo transparente de ponta grossa com tinta azul ou preta (preferencialmente, com tinta azul).
8. Não é permitido usar qualquer tipo de aparelho que permita intercomunicação, nem material que sirva para consulta.
9. O tempo disponível para a realização de todas as provas, incluindo a Redação e o preenchimento do Cartão de Respostas é de **quatro horas**.
10. O candidato só poderá entregar a prova e retirar-se do Local de Prova após uma hora e trinta minutos de seu início.
11. O candidato só poderá levar o Caderno de Questões quando restar uma hora para o término da prova. A não entrega do Caderno de Questões antes desse horário poderá implicar na sua eliminação no Processo Seletivo.

**AGUARDE O AVISO PARA INICIAR SUAS PROVAS.**

**FRASE A SER TRANSCRITA PARA O CARTÃO DE RESPOSTAS NO QUADRO  
“EXAME GRAFOTÉCNICO”**

A educação não é o aprendizado de fatos, mas o treinamento da mente para pensar

Albert Einstein



**01** A revolução de 1930 abriu caminho para mudanças que obrigatoriamente davam novos rumos à sociedade brasileira e, de certo modo, colocavam o país na direção do desenvolvimento global no pós Primeira Grande Guerra Mundial. Isso significou que, em pouco tempo, o Brasil também se envolveu com os radicalismos nacionalistas da época. Um dos elementos conjunturais que podem confirmar essa afirmação foi entre

- (A) 1937 e 1945 a vigência do Estado Novo e as premissas de centralização estatal e corporativismo que acompanharam a política de Getúlio Vargas.
- (B) 1930 e 1945 a manutenção de um regime com marcas liberais fruto da aproximação de Getúlio Vargas de países como a França e a Inglaterra.
- (C) 1935 e 1937 com a implantação de um regime autoritário e centralizador controlado por sindicatos de classe e com elementos que estavam presentes em países como Hungria e Itália.
- (D) 1930 e 1935 com a experiência de um tipo de ação política populista marcada pela presença da aliança entre integralistas e socialistas na organização do Estado Novo varguista.

**02** O ano de 1968 foi decisivo para a história brasileira. Nesse ano tivemos eventos que mostravam as tensões entre o estado e a sociedade. Uma das opções a seguir registra eventos que marcaram um período crítico dos governos militares. Assinale-a:

- (A) A criação da União Nacional dos Estudantes na cidade do Rio de Janeiro, a morte por acidente aéreo do presidente Castelo Branco e o Movimento das Diretas Já comandado pelo deputado federal Dante de Oliveira.
- (B) A Reforma Universitária que originou um novo modelo para o ensino superior, a Passeata dos Cem Mil na cidade do Rio de Janeiro, a constituição de uma Junta Militar que substituiu o presidente Costa e Silva.
- (C) A fundação do Movimento dos Caras Pintados, a Passeata dos 50 mil na cidade do Rio de Janeiro e a chamada “guerrilha urbana” que produziram efeitos desordenados para a população do estado da Guanabara.

(D) A abertura política com a liberação da formação de partidos políticos, o sequestro do embaixador norte-americano Charles Elbrich e a Marcha da Família com Deus pela Liberdade na cidade do Rio de Janeiro.

**03** No ano de 2013, na passagem do primeiro para o segundo semestre, os acontecimentos que ocorreram nas ruas das grandes capitais brasileiras ficaram conhecidos como “Jornadas de Junho”. Toda essa movimentação nas ruas teve origem na

- (A) disputa entre estudantes e trabalhadores contra a diminuição dos investimentos em eventos esportivos, na liberação da tarifa zero para os transportes públicos e no fim das UPPs na cidade do Rio de Janeiro.
- (B) democratização dos serviços de mídia, na eliminação da gratuidade de estudantes nos transportes públicos e na luta contra as intervenções nos sindicatos de classe que anularam as greves contra a tarifa zero nos transportes privados.
- (C) luta contra o arrocho salarial proveniente da crise econômica, na politização das camadas médias que reivindicavam o aumento das tarifas públicas de transportes e na aprovação dos grandes investimentos nos eventos esportivos.
- (D) luta contra o aumento das tarifas dos transportes públicos, na pressão por mais investimentos em educação e saúde e na crítica aos gastos feitos em eventos esportivos.

**04** No final do século XIX no Brasil, em pleno desenvolvimento da modernização urbana da capital Rio de Janeiro com a implantação do regime republicano e a euforia civilizatória, ocorreram graves problemas no campo da economia porque aconteceu uma

- (A) crise financeira que teve origem na ausência de políticas públicas de modernização da administração federal republicana, eliminando a especulação e que produziu pacotes de reforma durante a presença de Pandiá Calogéras como ministro da Fazenda.
- (B) crise apenas momentânea, de caráter financeiro, conhecida como *Funding Loan*, devido aos investimentos feitos na agricultura paulista e a especulação em torno da política de emissão de papel moeda no governo do presidente Campos Sales.

- (C) crise econômica e financeira conhecida como Encilhamento que decorreu da política desregrada de emissão de papel moeda visando o incentivo para a industrialização durante o período em que Rui Barbosa era o ministro da Fazenda.
- (D) crise econômica derivada da política de reorganização do país com a implantação do governo republicano e a especulação em torno da modernização com a implantação do trabalho livre durante o governo do presidente Rodrigues Alves.

**05** Entre 1831 e 1840, o Brasil viveu o período das regências entre o fim do Primeiro Reinado e a posse de D. Pedro II como imperador. Uma das opções a seguir, define o que foi o período das regências no Brasil, assinale-a:

- (A) No período ocorreu a abdicação de D. Pedro I e, nesse contexto político, ocorreu o Ato Adicional de 1834 que deu liberdade às províncias, mas a oposição fomentou crise com o movimento da Sabinada no Maranhão.
- (B) O desgaste político de D. Pedro I abriu caminho para o Ato Adicional de 1834 e um período de tensões políticas que culminaram no movimento de rebeldia conhecido como Balaiada na Bahia.
- (C) A crise política do Primeiro Reinado se originou na abdicação de D. Pedro I e resultou em tentativas de centralização que retiravam a autonomia instalada pelo Ato Adicional de 1834 nas províncias o que resultou na criação da Guarda Nacional e na Guerra do Paraguai.
- (D) Esse período começou com a abdicação de D. Pedro I e terminou com o movimento da maioria de seu filho e foi caracterizado por uma profunda instabilidade política representada por movimentos como a Cabanagem no Grão-Pará.

**06** Na educação brasileira no século XXI há momentos de vitórias importantes para a inclusão social. Dentre eles, destacam-se:

- (A) A obrigatoriedade do ensino da história e da cultura indígena e afro-brasileira nos vários níveis desde as escolas de ensino básico até às universidades.

- (B) A liberação do ensino de educação sexual e a obrigatoriedade do ensino religioso nas escolas brasileiras públicas e privadas.
- (C) A liberação do ensino religioso e a obrigatoriedade do ensino militar em todas as escolas brasileiras.
- (D) A obrigatoriedade do ensino de disciplinas como Organização Política e Social Brasileira no ensino fundamental e de Estudos de Problemas Brasileiros no ensino superior.

**07** O Brasil, em termos econômicos, viveu em sua história modelos diferenciados que indicavam, por suas características, o grau de dependência que tivemos com relação aos países centrais, especialmente durante o período do Império. Uma das opções a seguir descreve corretamente a marca da economia brasileira no contexto assinalado, indique-a:

- (A) no período colonial o território brasileiro teve sua economia organizada em pequenas propriedades com a utilização de mão de obra escravizada que atendia às necessidades da economia europeias durante os séculos XVIII e XIX.
- (B) nos primeiros séculos da colonização os grandes proprietários dirigiam os negócios econômicos independentemente da coroa portuguesa e das pressões inglesas e utilizavam mão de obra indígena.
- (C) nos séculos XVIII e XIX e parte do século XX o Brasil estava voltado para a economia de exportação de produtos agrícolas que alimentavam as economias portuguesa e inglesa e estava baseada na mão de obra escravizada através da produção em grandes propriedades.
- (D) a economia colonial brasileira caracterizou-se pela existência de um modelo misto que envolveu o atendimento ao mercado europeu através de um sistema de médias propriedades com mão de obra escravizada e do mercado interno com as pequenas propriedades com mão de obra indígena.

**08** O Brasil na segunda metade do século XIX presenciou modificações importantes, especialmente, a partir de 1860 com um bando de ideias novas circulando que alteraram a vida social, política e econômica brasileira. Indique a opção que demonstra essas modificações:

- (A) A formação intelectual a partir de 1850 se voltou diretamente para os valores positivistas e defendendo a manutenção do regime monárquico e a manutenção do catolicismo como religião oficial, destacadas por Alceu de Amoroso Lima e Jackson de Figueiredo.
- (B) O movimento abolicionista e o republicanismo foram resultados diretos da ação de intelectuais associados à Geração de 1870, como Sílvio Romero e Euclides da Cunha.
- (C) As mudanças ocorreram especialmente no âmbito intelectual com o avanço da mentalidade católica que defendia a monarquia e a renovação do ensino com a recepção das teorias de Comte e de Leão XIII.
- (D) As ideias de progresso e civilização modificaram a vida nacional e levaram à modernização das cidades brasileiras com a manutenção da monarquia e da escravidão através das propostas de Silva Jardim e João do Rio.

**09** No século XIX, a sociedade brasileira realiza um processo de modernização que conecta o país com o mundo ocidental. Nesse movimento a produção literária assumiu uma posição de vanguarda. As colunas abaixo relacionam AUTORES e OBRAS que marcaram as modificações culturais no Brasil.

AUTORES (Coluna A)

- 1 Machado de Assis.
- 2 Lima Barreto.
- 3 José de Alencar.
- 4 Joaquim Manuel de Macedo.

OBRAS (Coluna B)

- I A Moreninha.
- II Memórias Póstumas de Brás Cubas.
- III Iracema.
- IV Clara dos Anjos.

Assinale a opção que associa corretamente as Colunas AUTORES e OBRAS:

- (A) 1/II; 2/IV; 3/III; 4/I.
- (B) 1/IV; 2/III; 3/I; 4/II.
- (C) 1/III; 2/I; 3/IV; 4/II.
- (D) 1/IV; 2/I; 3/II; 4/III.

**10** A cultura brasileira do século XX teve momentos de destaque no processo de atualização do Brasil no contexto mundial no âmbito da arquitetura e do cinema. A esse respeito considere os AUTORES e as OBRAS:

AUTORES

- 1 Lúcio Costa.
- 2 Oscar Niemeyer.
- 3 Glauber Rocha.
- 4 Sílvio Tendler.

OBRAS

- I Jango, documentário sobre a vida do ex-presidente da república João Goulart colocado em circulação em 1984.
- II Palácio Gustavo Capanema na cidade do Rio de Janeiro, antiga sede do Ministério da Educação e Cultura quando a cidade era capital federal.
- III Museu de Arte Contemporânea na cidade de Niterói inaugurado em 1996.
- IV Deus e o Diabo na Terra do Sol, filme que se tornou um ícone do cinema novo brasileiro.

Assinale a opção que reúne corretamente AUTORES e OBRAS.

- (A) 1/II; 2/III; 3/IV; 4/I.
- (B) 1/III; 2/II; 3/I; 4/IV.
- (C) 1/IV; 2/I; 3/II; 4/III.
- (D) 1/I; 2/IV; 3/III; 4/II.

**11** Um dos momentos mais significativos da história das ideias e das práticas políticas modificou a forma de governo europeu no século XVII. Teve como referências os textos escritos por Jean Bodin, Maquiavel e Thomas Hobbes, sem que esses autores tivessem se ligado diretamente com as práticas que orientaram essa forma de ação política que foi o absolutismo que era um (a):

- (A) sistema político marcado por uma profunda descentralização onde a figura do rei era sacralizada e sua base econômica era o liberalismo.

- (B) modelo político que se organizou através da definição do território do estado através da figura do rei e que teve como base as teorias econômicas de Adam Smith.
- (C) ação política que propunha a sacralização do rei através do direito divino e que se baseava no livre-cambismo de origem germânica.
- (D) forma política em que o poder estava concentrado no estado através da figura do rei e teve como base econômica o mercantilismo.

**12** O avanço da economia capitalista na Europa centro-ocidental no século XIX transformou as estruturas de produção e de consumo gerando formas de controle que não existiam na base liberal clássica. Uma das opções a seguir registra essas modificações, assinale-a:

- (A) a partir da segunda metade do século XX configura-se a retomada do controle dos bancos por parte da aristocracia agrícola, com isso a economia se concentra em investimentos nas áreas que foram criadas nos séculos XVI e XVII, produzindo para mercados locais e com base nas ideias mercantilistas e com ampliação das empresas familiares.
- (B) os mercados capitalistas são alterados a partir de 1850 com a entrada do capital resultante do aumento dos lucros da produção agrícola que vai restringir a entrada dos investimentos bancários gerando a eliminação da livre concorrência e a implantação do sistema imperialista que retomou a expansão para as áreas coloniais.
- (C) o que se verifica a partir de 1850 é uma alteração na paisagem industrial com a entrada na economia do capital bancário e com isso a formação do capital financeiro que investe em tecnologia e amplia a produção, ao mesmo tempo, que cria formas novas de lucro com a especulação nas bolsas de valores através de empresas estruturadas em sociedades anônimas, gerando empresas monopolistas.
- (D) na passagem da primeira para a segunda metade do século XIX, a Inglaterra perde a hegemonia sobre o mercado mundial e seu sistema econômico retorna à base das pequenas empresas ampliando sua quantidade e reforçando o consumo nos mercados locais, sendo substituída pelos Estados Unidos no mercado global.

**13** O término da Segunda Guerra Mundial, em 1945, trouxe novidades nas relações internacionais. Uma das principais novidades foi a mudança do eixo cultural da história ocidental de Paris para Nova York. Indique a opção que contém elementos que estão associados a essas novidades:

- (A) as guerras localizadas no Sudeste Asiático contra a dominação dos estados europeus e a formação da Liga das Nações.
- (B) a Guerra Fria que dividiu o mundo entre os Estados Unidos da América e a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas e a formação do estado de Israel.
- (C) o avanço do poderio japonês e chinês na economia mundial e a unificação política da Alemanha nos anos 1960.
- (D) a dominação norte americana na América Central e as guerras de independência na América do Sul.

**14** A Argentina vive hoje uma das crises mais profundas de sua história, perdendo muito da época do peronismo e mesmo da hegemonia que a sua capital Buenos Aires teve no século XIX na América do Sul. Indique a opção que define corretamente o que foi o peronismo:

- (A) uma ação política organizada pelo Movimento Nacional Justicialista a partir da década de 1940 e que teve como principal liderança Juan Domingo Peron.
- (B) um movimento político organizado por ações de intelectuais ligados aos grandes latifúndios que defendia, a partir do fim da Segunda Guerra Mundial, uma aliança com a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas.
- (C) uma denominação daqueles que se organizaram politicamente em torno da Evita Peron e defendiam a expansão argentina para as Ilhas Malvinas com a liderança de Isabelita Peron.
- (D) uma estrutura partidária que se propunha a lutar pela autonomia argentina em relação a dependência dos Estados Unidos da América através de um nacionalismo radical de base comunista com a liderança de Juan Domingo Peron.

**15** Um dos filmes mais interessantes do diretor americano Francis Ford Coppola e estrelado pelo ator Marlon Brando foi “Apocalypse Now” que registra os horrores da guerra do Vietnã que colocou em xeque a intervenção americana no Sudeste Asiático e teve impactos importantes na vida dos norte-americanos como o avanço do Movimento Hippie e a contracultura.

O Movimento Hippie era uma mobilização

- (A) de jovens na década de 1960 que combatiam o uso de drogas, com os cabelos compridos e as roupas coloridas, os jovens lutavam contra a presença americana no sudeste asiático e criaram a cultura de massas.
- (B) de setores das camadas médias concentrados no sul dos Estados Unidos da América que defendiam a continuidade da luta no Vietnã e a defesa da população branca contra o crescimento das leis antirracistas.
- (C) de jovens que se opunham ao conservadorismo e ao tradicionalismo dos pais e se alinhavam com as ideias comunistas defendendo o fim da guerra no Vietnã e a liberdade de opinião.
- (D) dos jovens americanos que defendiam o amor livre, o respeito à natureza, a não violência, os direitos civis e o fim da presença americana no Vietnã através de protestos e immortalizaram a frase “faça amor e não faça a guerra”.

**16** A escravidão no Brasil se diferenciou nas suas formas de realização e controle nas áreas de produção agrícola – zonas rurais – e nas áreas urbanas – cidades. Essa diferenciação levou a designações distintas dos escravizados que habitavam a maioria das cidades brasileiras como:

- (A) Escravos de ganho e de aluguel; estes últimos possuíam autonomia para circular pela cidade e fazer por conta própria acordos de trabalhos como construções, serviços de casa, transporte de lixo e recebiam um pagamento que era repartido em uma parcela maior que era do seu proprietário e outra parcela para sua subsistência e para a compra da sua alforria.

- (B) Escravos de aluguel e de ganho; estes últimos possuíam autonomia para circular pela cidade e fazer por conta própria acordos de trabalhos como construções, serviços de casa, transporte de lixo e recebiam um pagamento que era repartido em uma parcela maior que era do seu proprietário e outra parcela para sua subsistência e para a compra da sua alforria.

- (C) Escravos de ganho e de aluguel; estes últimos eram caracterizados como aqueles que o seu proprietários cedia, através de um contrato de pagamento, a uma pessoa para que ele fizesse serviços variados como consertos, construções, carregamento de mercadorias e não recebiam nenhuma parte desse pagamento.

- (D) Tanto escravizados de aluguel como escravizados de ganho possuíam autonomia para circular pelas cidades e realizar serviços variados, inclusive morar em lugares longe da casa de seu proprietário, mas nenhum dos dois recebia pagamento por qualquer trabalho realizado.

**17** Na Conferência de Berlim, em 1884, houve a chamada “Partilha da África”. No caso das colônias portuguesas, o governo da época reivindicou manter o controle de Angola e Moçambique e esse domínio abriu caminho para tensões que Portugal definia como estratégia de controle à “Guerra Colonial” que se intensificou

- (A) nos anos finais da Segunda Guerra Mundial com as intervenções alemãs nas colônias portuguesas e terminou em 1974 com a Revolução dos Cravos.

- (B) na década de 1960 com as guerras de independência que mobilizaram as colônias contra o colonialismo português e que terminaram em 1974 com a Revolução dos Cravos.

- (C) nos anos 1930 quando da criação do Estado Novo português e da produção de um novo regimento colonial e terminou em 1974 com a Revolução dos Cravos.

- (D) nos anos 1900, durante a Primeira Guerra Mundial, que levou ao aumento da pressão militar portuguesa e terminou com a Revolução dos Cravos.

**18** Ainda sobre a Conferência de Berlim de 1884 que afirmou o domínio europeu sobre a África através das conversações entre as potências europeias, constituindo as ações imperialistas no continente, indique a opção que define que personagem histórico convoca a conferência e um dos principais objetivos criados:

- (A) Leopoldo II, rei da Bélgica, e a afirmação do “Princípio da Ocupação Efetiva” que priorizava a divisão dos territórios africanos entre França e Inglaterra provocando tensões com alemães e belgas pelo domínio do norte do continente.
- (B) Liga das Nações, que pretendia estabelecer o “Princípio da Livre Concorrência” que definia a liberdade das potências europeias de expandir seus territórios no continente sem limite de fronteiras étnicas e culturais.
- (C) Bismarck, chanceler alemão, e nela ficou estabelecido o “Princípio da Ocupação Efetiva” que definia que as potências europeias deveriam afirmar o seu controle político e administrativo sobre os territórios dominados ignorando as diferenças étnicas e culturais.
- (D) Organização das Nações Unidas, com a intenção de estabelecer o “Princípio da Liberdade de Ação” que definia que a ocupação dos territórios deveria levar em conta as diferenças étnicas e culturais com o objetivo de manter a paz no continente.

**19** A cidade de Nova York é aquela que melhor representa a modernização americana e serviu de referência para muitos dos hábitos ocidentais e, depois da Primeira Guerra Mundial, tornou-se a cidade referência mundial tomando o lugar de Paris que dominou a segunda metade do século XIX. No entanto, as origens de Nova York remetem para a (o):

- (A) Movimento inglês de ocupação do Atlântico Norte e originalmente a atual cidade de Nova York chamava-se Nova Londres devido a presença de companhias de comércio inglesas.
- (B) Expansão europeia a partir do século XVI especialmente com a presença de companhias de comércio holandesas e a atual cidade de Nova York se chamou Nova Amsterdã.
- (C) Expansão francesa para a América do Norte através das ações militares de Luís XIV e inicialmente a atual cidade de Nova York se chamou de Henryville.

- (D) Movimento germânico de expansão através das companhias de comércio e originalmente a cidade de Nova York chamou-se Nova Colônia.

**20** Nos debates que deram origem a formação dos Estados Unidos da América opunham-se dois grupos políticos que, de certo modo, até hoje vivem a vida política americana. Uma das opções define esses grupos, indique-a:

- (A) Partido Federalista dirigido por John Adams, Alexander Hamilton e George Washington que se inspiravam nas ideias inglesas de democracia e o Partido Democrata Republicano que se opunha à monarquia inglesa e se inspirava nas ideias republicanas francesas até Napoleão.
- (B) Partido Federalista dirigido por John Day que se opunha à monarquia britânica e apoiava a Revolução Francesa e o Partido Democrata Republicano que se inspirava nas ideias da democracia inglesa e era dirigido por Alexander Hamilton.
- (C) Partido Federalista dirigido por George Washington, aliado dos franceses na legitimidade de ocupação das regiões do Canadá e o Partido Democrata Republicano que se inspirava nas ideias liberais inglesas de um estado forte centralizado dirigido por John Day.
- (D) Partido Federalista dirigido por John Adams que defendia a centralização estatal e o Partido Democrata Republicano dirigido por Alexander Hamilton que defendia um estado mínimo e a descentralização administrativa.



