

CADERNO DE QUESTÕES

**REINGRESSO OU
MUDANÇA DE CURSO 2026**

HISTÓRIA

INSTRUÇÕES AO CANDIDATO

LEIA COM ATENÇÃO ANTES DE INICIAR A PROVA

1. Antes de iniciar a prova, faça essas verificações no seu Caderno de Questões:
 - a) Os Cadernos de Questões que você tem em mãos são da modalidade que você escolheu? Verifique a modalidade no título desta página.
 - b) Os Cadernos de Questões que você tem em mãos são das disciplinas corretas para a sua opção de Curso, conforme o Edital?
 - c) Este Caderno de Questões contém enunciadas e legíveis 20 questões de múltipla escolha de **HISTÓRIA**?
 - d) Cada questão contém 4 opções de resposta?Caso haja divergência em alguma dessas verificações, solicite imediatamente ao fiscal a presença do Chefe do Local para as devidas providências.
ATENÇÃO: A correção do Cartão de Respostas obedecerá rigorosamente aos Tópicos que compõem a Prova, observados a modalidade e o Curso pretendidos, conforme disposto no subitem **4.4.3** do Edital.
2. Assine a Lista de Presença / Ata de Sala assim que entrar na sala.
3. Verifique se o Cartão de Respostas recebido é o seu. Verifique seu Nome, Data de Nascimento e Documento de Identificação.
4. Assine o Cartão de Respostas no campo próprio.
5. Transcreva a frase que consta no rodapé desta página para o campo “exame grafotécnico” no Cartão de Respostas.
6. Leia com atenção as instruções para preenchimento do Cartão de Respostas. Pequenas marcações ou rasuras invalidam a sua resposta. Não deixe de ler as instruções para o correto preenchimento e para evitar erros desnecessários.
7. Para preencher o Cartão de Respostas, use exclusivamente caneta esferográfica de corpo transparente de ponta grossa com tinta azul ou preta (preferencialmente, com tinta azul).
8. Não é permitido usar qualquer tipo de aparelho que permita intercomunicação, nem material que sirva para consulta.
9. O tempo disponível para a realização de todas as provas, incluindo a Redação e o preenchimento do Cartão de Respostas é de **quatro horas**.
10. O candidato só poderá entregar a prova e retirar-se do Local de Prova após uma hora e trinta minutos de seu início.
11. O candidato só poderá levar o Caderno de Questões quando restar uma hora para o término da prova. A não entrega do Caderno de Questões antes desse horário poderá implicar na sua eliminação no Processo Seletivo.

AGUARDE O AVISO PARA INICIAR SUAS PROVAS.

**FRASE A SER TRANSCRITA PARA O CARTÃO DE RESPOSTAS NO QUADRO
“EXAME GRAFOTÉCNICO”**

A educação não é o aprendizado de fatos, mas o treinamento da mente para pensar

Albert Einstein

01 A revolução de 1930 abriu caminho para mudanças que obrigatoriamente davam novos rumos à sociedade brasileira e, de certo modo, colocavam o país na direção do desenvolvimento global no pós Primeira Grande Guerra Mundial. Isso significou que, em pouco tempo, o Brasil também se envolveu com os radicalismos nacionalistas da época. Um dos elementos conjunturais que podem confirmar essa afirmação foi entre

- (A) 1937 e 1945 a vigência do Estado Novo e as premissas de centralização estatal e corporativismo que acompanharam a política de Getúlio Vargas.
- (B) 1930 e 1945 a manutenção de um regime com marcas liberais fruto da aproximação de Getúlio Vargas de países como a França e a Inglaterra.
- (C) 1935 e 1937 com a implantação de um regime autoritário e centralizador controlado por sindicatos de classe e com elementos que estavam presentes em países como Hungria e Itália.
- (D) 1930 e 1935 com a experiência de um tipo de ação política populista marcada pela presença da aliança entre integralistas e socialistas na organização do Estado Novo varguista.

02 O ano de 1968 foi decisivo para a história brasileira. Nesse ano tivemos eventos que mostravam as tensões entre o estado e a sociedade. Uma das opções a seguir registra eventos que marcaram um período crítico dos governos militares. Assinale-a:

- (A) A criação da União Nacional dos Estudantes na cidade do Rio de Janeiro, a morte por acidente aéreo do presidente Castelo Branco e o Movimento das Diretas Já comandado pelo deputado federal Dante de Oliveira.
- (B) A Reforma Universitária que originou um novo modelo para o ensino superior, a Passeata dos Cem Mil na cidade do Rio de Janeiro, a constituição de uma Junta Militar que substituiu o presidente Costa e Silva.
- (C) A fundação do Movimento dos Caras Pintadas, a Passeata dos 50 mil na cidade do Rio de Janeiro e a chamada “guerrilha urbana” que produziram efeitos desordenados para a população do estado da Guanabara.

(D) A abertura política com a liberação da formação de partidos políticos, o sequestro do embaixador norte-americano Charles Elbrich e a Marcha da Família com Deus pela Liberdade na cidade do Rio de Janeiro.

03 No ano de 2013, na passagem do primeiro para o segundo semestre, os acontecimentos que ocorreram nas ruas das grandes capitais brasileiras ficaram conhecidos como “Jornadas de Junho”. Toda essa movimentação nas ruas teve origem na

- (A) disputa entre estudantes e trabalhadores contra a diminuição dos investimentos em eventos esportivos, na liberação da tarifa zero para os transportes públicos e no fim das UPPs na cidade do Rio de Janeiro.
- (B) democratização dos serviços de mídia, na eliminação da gratuidade de estudantes nos transportes públicos e na luta contra as intervenções nos sindicatos de classe que anularam as greves contra a tarifa zero nos transportes privados.
- (C) luta contra o arrocho salarial proveniente da crise econômica, na politização das camadas médias que reivindicavam o aumento das tarifas públicas de transportes e na aprovação dos grandes investimentos nos eventos esportivos.
- (D) luta contra o aumento das tarifas dos transportes públicos, na pressão por mais investimentos em educação e saúde e na crítica aos gastos feitos em eventos esportivos.

04 No final do século XIX no Brasil, em pleno desenvolvimento da modernização urbana da capital Rio de Janeiro com a implantação do regime republicano e a euforia civilizatória, ocorreram graves problemas no campo da economia porque aconteceu uma

- (A) crise financeira que teve origem na ausência de políticas públicas de modernização da administração federal republicana, eliminando a especulação e que produziu pacotes de reforma durante a presidência de Pandiá Calogéras como ministro da Fazenda.
- (B) crise apenas momentânea, de caráter financeiro, conhecida como *Funding Loan*, devido aos investimentos feitos na agricultura paulista e a especulação em torno da política de emissão de papel moeda no governo do presidente Campos Sales.

- (C) crise econômica e financeira conhecida como Encilhamento que decorreu da política desregrada de emissão de papel moeda visando o incentivo para a industrialização durante o período em que Rui Barbosa era o ministro da Fazenda.
- (D) crise econômica derivada da política de reorganização do país com a implantação do governo republicano e a especulação em torno da modernização com a implantação do trabalho livre durante o governo do presidente Rodrigues Alves.

05 Entre 1831 e 1840, o Brasil viveu o período das regências entre o fim do Primeiro Reinado e a posse de D. Pedro II como imperador. Uma das opções a seguir, define o que foi o período das regências no Brasil, assinale-a:

- (A) No período ocorreu a abdicação de D. Pedro I e, nesse contexto político, ocorreu o Ato Adicional de 1834 que deu liberdade às províncias, mas a oposição fomentou crise com o movimento da Sabinada no Maranhão.
- (B) O desgaste político de D. Pedro I abriu caminho para o Ato Adicional de 1834 e um período de tensões políticas que culminaram no movimento de rebeldia conhecido como Balaiada na Bahia.
- (C) A crise política do Primeiro Reinado se originou na abdicação de D. Pedro I e resultou em tentativas de centralização que retiravam a autonomia instalada pelo Ato Adicional de 1834 nas províncias o que resultou na criação da Guarda Nacional e na Guerra do Paraguai.
- (D) Esse período começou com a abdicação de D. Pedro I e terminou com o movimento da maioridade de seu filho e foi caracterizado por uma profunda instabilidade política representada por movimentos como a Cabanagem no Grão-Pará.

06 Na educação brasileira no século XXI há momentos de vitórias importantes para a inclusão social. Dentre eles, destacam-se:

- (A) A obrigatoriedade do ensino da história e da cultura indígena e afro-brasileira nos vários níveis desde as escolas de ensino básico até às universidades.

- (B) A liberação do ensino de educação sexual e a obrigatoriedade do ensino religioso nas escolas brasileiras públicas e privadas.
- (C) A liberação do ensino religioso e a obrigatoriedade do ensino militar em todas as escolas brasileiras.
- (D) A obrigatoriedade do ensino de disciplinas como Organização Política e Social Brasileira no ensino fundamental e de Estudos de Problemas Brasileiros no ensino superior.

07 O Brasil, em termos econômicos, viveu em sua história modelos diferenciados que indicavam, por suas características, o grau de dependência que tivemos com relação aos países centrais, especialmente durante o período do Império. Uma das opções a seguir descreve corretamente a marca da economia brasileira no contexto assinalado, indique-a:

- (A) no período colonial o território brasileiro teve sua economia organizada em pequenas propriedades com a utilização de mão de obra escravizada que atendia às necessidades das economia europeias durante os séculos XVIII e XIX.
- (B) nos primeiros séculos da colonização os grandes proprietários dirigiam os negócios econômicos independentemente da coroa portuguesa e das pressões inglesas e utilizavam mão de obra indígena.
- (C) nos séculos XVIII e XIX e parte do século XX o Brasil estava voltado para a economia de exportação de produtos agrícolas que alimentavam as economias portuguesa e inglesa e estava baseada na mão de obra escravizada através da produção em grandes propriedades.
- (D) a economia colonial brasileira caracterizou-se pela existência de um modelo misto que envolveu o atendimento ao mercado europeu através de um sistema de médias propriedades com mão de obra escravizada e do mercado interno com as pequenas propriedades com mão de obra indígena.

08 O Brasil na segunda metade do século XIX presenciou modificações importantes, especialmente, a partir de 1860 com um bando de ideias novas circulando que alteraram a vida social, política e econômica brasileira. Indique a opção que demonstra essas modificações:

- (A) A formação intelectual a partir de 1850 se voltou diretamente para os valores positivistas e defendendo a manutenção do regime monárquico e a manutenção do catolicismo como religião oficial, destacadas por Alceu de Amoroso Lima e Jackson de Figueiredo.
- (B) O movimento abolicionista e o republicanismo foram resultados diretos da ação de intelectuais associados à Geração de 1870, como Sílvio Romero e Euclides da Cunha.
- (C) As mudanças ocorreram especialmente no âmbito intelectual com o avanço da mentalidade católica que defendia a monarquia e a renovação do ensino com a recepção das teorias de Comte e de Leão XIII.
- (D) As ideias de progresso e civilização modificaram a vida nacional e levaram à modernização das cidades brasileiras com a manutenção da monarquia e da escravidão através das propostas de Silva Jardim e João do Rio.

09 No século XIX, a sociedade brasileira realiza um processo de modernização que conecta o país com o mundo ocidental. Nesse movimento a produção literária assumiu uma posição de vanguarda. As colunas abaixo relacionam AUTORES e OBRAS que marcaram as modificações culturais no Brasil.

AUTORES (Coluna A)

- 1 Machado de Assis.
2 Lima Barreto.
3 José de Alencar.
4 Joaquim Manuel de Macedo.

OBRAS (Coluna B)

- I A Moreninha.
II Memórias Póstumas de Brás Cubas.
III Iracema.
IV Clara dos Anjos.

Assinale a opção que associa corretamente as Colunas AUTORES e OBRAS:

- (A) 1/II; 2/IV; 3/III; 4/I.
(B) 1/IV; 2/III; 3/I; 4/II.
(C) 1/III; 2/I; 3/IV; 4/II.
(D) 1/IV; 2/I; 3/II; 4/III.

10 A cultura brasileira do século XX teve momentos de destaque no processo de atualização do Brasil no contexto mundial no âmbito da arquitetura e do cinema. A esse respeito considere os AUTORES e as OBRAS:

AUTORES

- 1 Lúcio Costa.
2 Oscar Niemeyer.
3 Glauber Rocha.
4 Sílvio Tendler.

OBRAS

- I Jango, documentário sobre a vida do ex-presidente da república João Goulart colocado em circulação em 1984.
II Palácio Gustavo Capanema na cidade do Rio de Janeiro, antiga sede do Ministério da Educação e Cultura quando a cidade era capital federal.
III Museu de Arte Contemporânea na cidade de Niterói inaugurado em 1996.
IV Deus e o Diabo na Terra do Sol, filme que se tornou um ícone do cinema novo brasileiro.

Assinale a opção que reúne corretamente AUTORES e OBRAS.

- (A) 1/II; 2/III; 3/IV; 4/I.
(B) 1/III; 2/II; 3/I; 4/IV.
(C) 1/IV; 2/I; 3/II; 4/III.
(D) 1/I; 2/IV; 3/III; 4/II.

11 Um dos momentos mais significativos da história das ideias e das práticas políticas modificou a forma de governo europeu no século XVII. Teve como referências os textos escritos por Jean Bodin, Maquiavel e Thomas Hobbes, sem que esses autores tivessem se ligado diretamente com as práticas que orientaram essa forma de ação política que foi o absolutismo que era um (a):

- (A) sistema político marcado por uma profunda descentralização onde a figura do rei era sacralizada e sua base econômica era o liberalismo.

- (B) modelo político que se organizou através da definição do território do estado através da figura do rei e que teve como base as teorias econômicas de Adam Smith.
- (C) ação política que propunha a sacralização do rei através do direito divino e que se baseava no livre-cambismo de origem germânica.
- (D) forma política em que o poder estava concentrado no estado através da figura do rei e teve como base econômica o mercantilismo.

12 O avanço da economia capitalista na Europa centro-ocidental no século XIX transformou as estruturas de produção e de consumo gerando formas de controle que não existiam na base liberal clássica. Uma das opções a seguir registra essas modificações, assinale-a:

- (A) a partir da segunda metade do século XX configura-se a retomada do controle dos bancos por parte da aristocracia agrícola, com isso a economia se concentra em investimentos nas áreas que foram criadas nos séculos XVI e XVII, produzindo para mercados locais e com base nas ideias mercantilistas e com ampliação das empresas familiares.
- (B) os mercados capitalistas são alterados a partir de 1850 com a entrada do capital resultante do aumento dos lucros da produção agrícola que vai restringir a entrada dos investimentos bancários gerando a eliminação da livre concorrência e a implantação do sistema imperialista que retomou a expansão para as áreas coloniais.
- (C) o que se verifica a partir de 1850 é uma alteração na paisagem industrial com a entrada na economia do capital bancário e com isso a formação do capital financeiro que investe em tecnologia e amplia a produção, ao mesmo tempo, que cria formas novas de lucro com a especulação nas bolsas de valores através de empresas estruturadas em sociedades anônimas, gerando empresas monopolistas.
- (D) na passagem da primeira para a segunda metade do século XIX, a Inglaterra perde a hegemonia sobre o mercado mundial e seu sistema econômico retorna à base das pequenas empresas ampliando sua quantidade e reforçando o consumo nos mercados locais, sendo substituída pelos Estados Unidos no mercado global.

13 O término da Segunda Guerra Mundial, em 1945, trouxe novidades nas relações internacionais. Uma das principais novidades foi a mudança do eixo cultural da história ocidental de Paris para Nova York. Indique a opção que contém elementos que estão associados a essas novidades:

- (A) as guerras localizadas no Sudeste Asiático contra a dominação dos estados europeus e a formação da Liga das Nações.
- (B) a Guerra Fria que dividiu o mundo entre os Estados Unidos da América e a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas e a formação do estado de Israel.
- (C) o avanço do poderio japonês e chinês na economia mundial e a unificação política da Alemanha nos anos 1960.
- (D) a dominação norte americana na América Central e as guerras de independência na América do Sul.

14 A Argentina vive hoje uma das crises mais profundas de sua história, perdendo muito da época do peronismo e mesmo da hegemonia que a sua capital Buenos Aires teve no século XIX na América do Sul.

Indique a opção que define corretamente o que foi o peronismo:

- (A) uma ação política organizada pelo Movimento Nacional Justicialista a partir da década de 1940 e que teve como principal liderança Juan Domingo Peron.
- (B) um movimento político organizado por ações de intelectuais ligados aos grandes latifúndios que defendia, a partir do fim da Segunda Guerra Mundial, uma aliança com a União das Repúblicas Socialistas Soviéticas.
- (C) uma denominação daqueles que se organizaram politicamente em torno da Evita Peron e defendiam a expansão argentina para a Ilhas Malvinas com a liderança de Isabelita Peron.
- (D) uma estrutura partidária que se propunha a lutar pela autonomia argentina em relação a dependência dos Estados Unidos da América através de um nacionalismo radical de base comunista com a liderança de Juan Domingo Peron.

15 Um dos filmes mais interessantes do diretor americano Francis Ford Coppola e estrelado pelo ator Marlon Brando foi “Apocalypse Now” que registra os horrores da guerra do Vietnã que colocou em xeque a intervenção americana no Sudeste Asiático e teve impactos importantes na vida dos norte-americanos como o avanço do Movimento Hippie e a contracultura.

O Movimento Hippie era uma mobilização

- (A) de jovens na década de 1960 que combatiam o uso de drogas, com os cabelos compridos e as roupas coloridas, os jovens lutavam contra a presença americana no sudeste asiático e criaram a cultura de massas.
- (B) de setores das camadas médias concentrados no sul dos Estados Unidos da América que defendiam a continuidade da luta no Vietnã e a defesa da população branca contra o crescimento das leis antirracistas.
- (C) de jovens que se opunham ao conservadorismo e ao tradicionalismo dos pais e se alinhavam com as ideias comunistas defendendo o fim da guerra no Vietnã e a liberdade de opinião.
- (D) dos jovens americanos que defendiam o amor livre, o respeito à natureza, a não violência, os direitos civis e o fim da presença americana no Vietnã através de protestos e imortalizaram a frase “faça amor e não faça a guerra”.

16 A escravidão no Brasil se diferenciou nas suas formas de realização e controle nas áreas de produção agrícola – zonas rurais – e nas áreas urbanas – cidades. Essa diferenciação levou a designações distintas dos escravizados que habitavam a maioria das cidades brasileiras como:

- (A) Escravos de ganho e de aluguel; estes últimos possuíam autonomia para circular pela cidade e fazer por conta própria acertos de trabalhos como construções, serviços de casa, transporte de lixo e recebiam um pagamento que era repartido em uma parcela maior que era do seu proprietário e outra parcela para sua subsistência e para a compra da sua alforria.

- (B) Escravos de aluguel e de ganho; estes últimos possuíam autonomia para circular pela cidade e fazer por conta própria acertos de trabalhos como construções, serviços de casa, transporte de lixo e recebiam um pagamento que era repartido em uma parcela maior que era do seu proprietário e outra parcela para sua subsistência e para a compra da sua alforria.
- (C) Escravos de ganho e de aluguel; estes últimos eram caracterizados como aqueles que o seu proprietários cedia, através de um contrato de pagamento, a uma pessoa para que ele fizesse serviços variados como consertos, construções, carregamento de mercadorias e não recebiam nenhuma parte desse pagamento.
- (D) Tanto escravizados de aluguel como escravizados de ganho possuíam autonomia para circular pelas cidades e realizar serviços variados, inclusive morar em lugares longe da casa de seu proprietário, mas nenhum dos dois recebia pagamento por qualquer trabalho realizado.

17 Na Conferência de Berlim, em 1884, houve a chamada “Partilha da África”. No caso das colônias portuguesas, o governo da época reivindicou manter o controle de Angola e Moçambique e esse domínio abriu caminho para tensões que Portugal definia como estratégia de controle à “Guerra Colonial” que se intensificou

- (A) nos anos finais da Segunda Guerra Mundial com as intervenções alemães nas colônias portuguesas e terminou em 1974 com a Revolução dos Cravos.
- (B) na década de 1960 com as guerras de independência que mobilizaram as colônias contra o colonialismo português e que terminaram em 1974 com a Revolução dos Cravos.
- (C) nos anos 1930 quando da criação do Estado Novo português e da produção de um novo regimento colonial e terminou em 1974 com a Revolução dos Cravos.
- (D) nos anos 1900, durante a Primeira Guerra Mundial, que levou ao aumento da pressão militar portuguesa e terminou com a Revolução dos Cravos.

18 Ainda sobre a Conferência de Berlim de 1884 que afirmou o domínio europeu sobre a África através das conversações entre as potências europeias, constituindo as ações imperialistas no continente, indique a opção que define que personagem histórico convoca a conferência e um dos principais objetivos criados:

- (A) Leopoldo II, rei da Bélgica, e a afirmação do “Princípio da Ocupação Efetiva” que priorizava a divisão dos territórios africanos entre França e Inglaterra provocando tensões com alemães e belgas pelo domínio do norte do continente.
- (B) Liga das Nações, que pretendia estabelecer o “Princípio da Livre Concorrência” que definia a liberdade das potências europeias de expandir seus territórios no continente sem limite de fronteiras étnicas e culturais.
- (C) Bismarck, chanceler alemão, e nela ficou estabelecido o “Princípio da Ocupação Efetiva” que definia que as potências europeias deveriam afirmar o seu controle político e administrativo sobre os territórios dominados ignorando as diferenças étnicas e culturais.
- (D) Organização das Nações Unidas, com a intenção de estabelecer o “Princípio da Liberdade de Ação” que definia que a ocupação dos territórios deveria levar em conta as diferenças étnicas e culturais com o objetivo de manter a paz no continente.

19 A cidade de Nova York é aquela que melhor representa a modernização americana e serviu de referência para muitos dos hábitos ocidentais e, depois da Primeira Guerra Mundial, tornou-se a cidade referência mundial tomando o lugar de Paris que dominou a segunda metade do século XIX. No entanto, as origens de Nova York remetem para a (o):

- (A) Movimento inglês de ocupação do Atlântico Norte e originalmente a atual cidade de Nova York chamava-se Nova Londres devido à presença de companhias de comércio inglesas.
- (B) Expansão europeia a partir do século XVI especialmente com a presença de companhias de comércio holandesas e a atual cidade de Nova York se chamou Nova Amsterdã.
- (C) Expansão francesa para a América do Norte através das ações militares de Luís XIV e inicialmente a atual cidade de Nova York se chamou de Henryville.

(D) Movimento germânico de expansão através das companhias de comércio e originalmente a cidade de Nova York chamou-se Nova Colônia.

20 Nos debates que deram origem a formação dos Estados Unidos da América opunham-se dois grupos políticos que, de certo modo, até hoje vivem a vida política americana. Uma das opções define esses grupos, indique-a:

- (A) Partido Federalista dirigido por John Adams, Alexander Hamilton e George Washington que se inspiravam nas ideias inglesas de democracia e o Partido Democrata Republicano que se opunha à monarquia inglesa e se inspirava nas ideias republicanas francesas até Napoleão.
- (B) Partido Federalista dirigido por John Day que se opunha à monarquia britânica e apoiava a Revolução Francesa e o Partido Democrata Republicano que se inspirava nas ideias da democracia inglesa e era dirigido por Alexander Hamilton.
- (C) Partido Federalista dirigido por George Washington, aliado dos franceses na legitimidade de ocupação das regiões do Canadá e o Partido Democrata Republicano que se inspirava nas ideias liberais inglesas de um estado forte centralizado dirigido por John Day.
- (D) Partido Federalista dirigido por John Adams que defendia a centralização estatal e o Partido Democrata Republicano dirigido por Alexander Hamilton que defendia um estado mínimo e a descentralização administrativa.

